

## Construire et mener une séance d'histoire et de géographie

Eléments récurrents : Situation dans la programmation / **Situation** dans le temps et l'espace

- situation historique (frise)                      Quand ?
- situation géographique (carte)                Où ?

### Préparation de la séance

<b>L'objet historique ou géographique</b> à travailler (l'idée essentielle, le fil conducteur, l'objectif principal)	Voir les propositions de <b>programmation</b> (42 entrées réparties sur 3 ans) Un titre informatif
	<b>Le choix des 2 ou 3 documents supports</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- lisibilité (étude collective)</li> <li>- identification (nature différente)</li> <li>- intérêt (lecture)</li> <li>- analyse (questionnement)</li> </ul>	Les <b>connaissances</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- événement, personnage, lieu, ...</li> <li>- lexicque</li> <li>- synthèse (résumé) à partir de l'étude documentaire</li> </ul>
	Les <b>capacités</b> à mettre en œuvre (voir la programmation et les documents supports et capacités)

### Choix du type de séance

Une séance magistrale/ une séance de synthèse	Consulter le document : types de démarche
Une séance de type scientifique	
Une situation problème	
Une démarche mixte	

### Conduite de la séance

#### Une rapide introduction

Un lien avec une séance antérieure

Une présentation des enjeux de la séance du jour (pour donner du sens aux activités mais sans nécessairement en dévoiler les finalités)

La situation spatiale ou temporelle

#### Un déroulement de séance organisé

La leçon repose sur une exploitation de documents (si possible de natures variées)

- Phase d'observation (identification, lecture)
- Phase d'interprétation (questionnement, raisonnement, synthèse)

Le maître apporte des informations complémentaires

- Les documents n'expliquent pas tout
- Le maître aide au raisonnement. Il influe le sens de l'observation.
- Il vérifie la compréhension et aide à verbaliser en utilisant un lexique approprié.
- Il enrichit la situation (anecdotes, autres exemples)

La pratique de synthèses partielles aide à mémoriser et relance l'activité

- Arrêt sur une compétence mise en application (ex : que vient-on de découvrir à l'étude de ce premier document ? Que sait-on faire ? )

- Synthèse (orale et écrite) de ce que l'on vient d'apprendre, de ce qui reste à apprendre

**Une trace écrite élaborée au fur et à mesure de la conduite de séance favorise une bonne attention des élèves par l'alternance d'activités collectives et individuelles, orales et écrites.**

Elle se construit progressivement (intérêt des synthèses partielles)

La trace écrite est diverse : titre, légende, analyse d'image, réponse à un questionnaire, synthèse collective de la classe, lexique, ...

Le tableau est un support privilégié pour la rédaction collective

La synthèse finale doit mettre en relief l'objet géographique (l'idée essentielle) qui sera à mémoriser (et qui découle de l'étude documentaire). C'est une réponse (même partielle) à la problématique de départ.

### A éviter

Un temps long de recherche documentaire en atelier qui ne débouche pas sur une synthèse immédiate (reportée à la séance suivante par exemple)

Une rédaction de la synthèse finale (le résumé, le minimum à mémoriser) à la dernière minute, souvent copiée trop rapidement avec peu d'attention.

Une rédaction de la trace écrite directement sur des feuilles photocopiées (manque de rigueur d'écriture)

Une synthèse écrite donnée par le maître sans construction collective

Une trace écrite consistant uniquement à compléter un texte lacunaire (style fichier)

### Evaluation

On ne peut évaluer que ce qui a été vu en classe.

L'évaluation porte autant sur

- les savoirs (vocabulaire, minimum à mémoriser, raisonnement)
- les savoir-faire (utilisation des outils, compétences méthodologiques)

### Apprendre une leçon de géographie

Il est important que les élèves sachent précisément ce que l'on attend d'eux en termes de savoirs et savoir-faire.

Sur le cahier de textes, l'agenda.	
NON PAS CECI	MAIS PLUTÔT CECI
<del> <p><u>Géographie</u> : Apprendre la leçon n° 5 sur la population</p> </del>	<p><u>Géographie</u> - Je sais ma leçon si :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Je sais combien d'habitants il y a sur Terre.</li> <li>• Je sais ce que signifie l'expression « population inégalement répartie » .</li> <li>• Je sais tracer et compléter le « fromage ».</li> <li>• Je sais placer les cinq continents, l'Inde et la Chine sur la carte.</li> </ul>