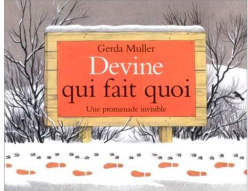

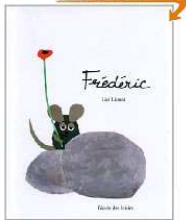












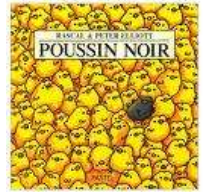

Supports Littérature pour aborder les SCIENCES C1 et C2 (C3)

Circonscription Ambérieu en Bugey mars 2009


<p>Devine qui fait quoi</p> 	<p>Muller G</p>	<p>Ecole des loisirs</p>	<p>Histoire sans texte, il faut suivre les traces des différents personnages pour imaginer les actions</p> <p>Reconnaissance d'empreintes</p> <p>Caractéristiques du déplacement</p> <p>Lien entre le mode de vie, forme, composition du « pied »</p>
<p>Timide le loup</p> 	<p>Geneviève Noël et Hervé le Goff</p>	<p>Ecole des loisirs</p>	<p>Un petit loup qui voudrait bien hiberner et qui recueille des animaux seuls ou qui ont froid. Tous ensemble se proposent d'hiberner mais ce n'est pas facile quand on n'est pas un ours.</p> <p>Certains animaux hibernent et d'autres non.</p> <p>Que font les animaux en hiver ?</p>
<p>Frédéric</p> 	<p>Léo Lionni</p>	<p>Ecole des loisirs</p>	<p>Les mulots se préparent pour l'hiver en faisant des provisions.</p> <p>Les animaux en hiver : hibernation, migration...</p>


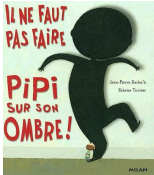
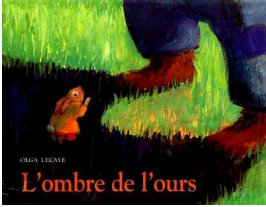
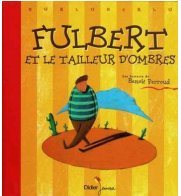
<p>L'arbre le loir et les oiseaux</p> 	<p><i>Mari L</i></p>	<p><i>Ecole des loisirs</i></p>	<p>La vie au cours des saisons</p> <p>Hibernation, les saisons et l'évolution des plantes, migration</p>
<p>Dents d'acier</p> 	<p><i>Claude Boujon</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Un grand-père loup raconte à son petit-fils pourquoi et comment il a perdu toutes ses dents.</p> <p>-travail sur les dents (prévention de la carie, hygiène dentaire, rôle des différentes dents, modification de la dentition selon l'âge, pourquoi on a des dents.....) ;</p> <p>Travail sur le régime alimentaire du renard et la classification du type carnivore, herbivore</p>
<p>Mange que je te mange</p> 	<p><i>Iela Mari</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>La panthère mange le loup qui mange le chat, qui mange l'oiseau, qui mange la grenouille, qui mange le moustique, qui pique l'homme, qui tue le tigre, qui mange e crocodile, qui mange la panthère</p> <p>La chaîne alimentaire/les prédateurs</p>
<p>Le tigre mange-t-il de l'herbe ?</p> 	<p><i>An Hyeon-Jeong</i></p>	<p><i>Ricochet</i></p>	<p>Le nez dans la verdure un tigre paresse au soleil. Mange-t-il de l'herbe ? Non bien sûr ce sont les sauterelles qui grignotent l'herbe fraîche. Alors le tigre mange les sauterelles ? Non plus ! Ce sont les grenouilles qui les attrapent.</p> <p>La chaîne alimentaire</p>




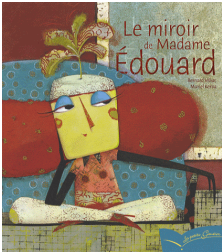
<p>Bon appétit Monsieur lapin</p>	<p><i>Claude Boujon</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Alimentation et régime alimentaire</p>
<p>Bon appétit Monsieur Renard</p> 	<p><i>Claude Boujon</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Un renard qui veut devenir végétarien...</p> <p>Régime alimentaire imaginaire</p>
<p>Gruffalo</p> 	<p><i>Donaldson</i></p>	<p><i>Folio Benjamin</i></p>	<p>Un animal imaginaire omnivore !</p> <p>Régime alimentaire</p>
<p>Miam je vais te manger</p> 	<p><i>C Dreyfuss</i></p>	<p><i>Casterman</i></p>	<p>Une chaîne alimentaire... mais à la sixième double page, coup de théâtre : nous voilà en présence d'un loup, d'un petit garçon..</p> <p>Chaîne alimentaire</p>
<p>Prédateurs</p> 	<p><i>A Guillopé</i></p>	<p><i>Editions Thierry Monier</i></p>	<p>Entre nature et ville, entre nuit et ombre, on suivra la traversée périlleuse d'une petite souris. Les dangers sont partout : là une chouette qui observe du haut d'un immeuble, ici, un chat tapi dans l'ombre prêt à bondir...</p> <p>Proies/prédateurs/chaîne alimentaire</p>

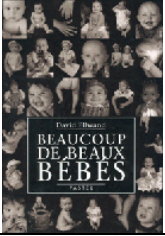
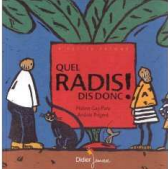
<p>Marlaguette</p> 		<p><i>Père Castor</i></p>	<p>Un loup qui veut devenir végétarien</p> <p>Régime alimentaire imaginaire</p>
<p>Y a t il des ours en Afrique ?</p> 	<p><i>Satomi Ichikawa</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Meto habite avec sa famille dans un petit village de la savane. Un jour, une jeep emmène des touristes. Parmi eux, une petite fille tient dans ses bras un ours en peluche. C'est un animal que Meto n'a jamais vu.</p> <p>Animaux et écosystèmes</p>
<p>Poussin noir</p> 	<p><i>Rascal et Peter Elliott</i></p>	<p><i>Pastel</i></p>	<p>Un petit poussin noir qui est rejeté par les autres et qui cherche sa « vraie » famille. Il rencontre différents animaux qui lui disent « mais non, je suis un .., mes enfants sont des... »</p> <p>Notion d'espèce animale travail sur le respect de la différence</p>
<p>Mangetout et Maigrelet</p> 	<p><i>Claude Boujon</i></p>	<p><i>Ecole des loisirs</i></p>	<p>Naissance et croissance des oiseaux. (le nid, les œufs, les petits qui sont nourris, par qui ? celui qui mange la part de l'autre, l'apparition des plumes, le premier vol...)</p> <p>Chaîne alimentaire (le chat et le rapace qui guettent)</p>




<p>Moi papa ours</p> 	<p>WOLF erlbruch</p>	<p>Milan</p>	<p>Un ours sortant de son hibernation cherche comment devenir papa. Il rencontre différents animaux (lièvre, pie, poisson, cigogne) qui lui expliquent comment faire. A la fin de l'histoire, il rencontre une dame ours avec qui il va faire des bébés.</p> <p>Différents modes de reproduction des animaux, hibernation et alimentation</p>
<p>Papa coq</p> 	<p>JC Sarrazin</p>	<p>Ecole des Loisirs</p>	<p>Ce matin, un poussin est né. Son papa est très fier, c'est son premier poussin. A peine sorti de sa coquille, il lui présente tous les animaux de la ferme, sur lesquels il régnera quand il sera plus grand, et pour le préparer à ses futures fonctions, il décide de lui enseigner l'art du cocorico</p> <p>Grandir/évolution du vivant et changements</p>
<p>Les kangourous ont-ils une maman ?</p> 	<p>Eric Carle</p>	<p>Mijade</p>	<p>Reproduction : maman/femelle</p> <p>Femelles et leur petits</p>
<p>Je' veux être une maman...tout de suite !</p> 	<p>Cousseau PH Turin</p>	<p>Ecole des Loisirs</p>	<p>Julote, un petit poussin à peine sorti de l'œuf, déclare tout de go à sa maman : « je veux être maman, tout de suite ! ». Elle se met en quête d'un œuf à couvrir et aussitôt il en sort un bébé autruche qui prend la petite Julote pour sa maman, laquelle, effrayée, se sauve à toutes jambes.</p> <p>Grandir/évolution du vivant et changements De l'œuf au poussin</p>
<p>J'étais comment quand j'étais bébé</p> 	<p>Willis J Ross Toni</p>	<p>Gallimard</p>	<p>Chaque enfant d'une espèce animale demande à sa maman comment il était quand il était bébé, tous sont semblables à ce qu'ils étaient avant sauf la petite grenouille</p> <p>Evolution de la vie animale, le cycle de vie de la grenouille</p>



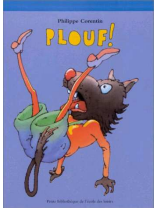

<p>Quand mon papa était un vrai bébé</p> 	<p><i>Baudroux JC</i> <i>E Bartoloni</i></p>	<p><i>Basberg</i></p>	<p>Un enfant ne croit pas que son père était un bébé</p> <p>Evolution de la vie animale, les différents stades du développement,</p>
<p>Les os de mon squelette</p> 	<p><i>H.U. osterwalder</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Suite à dispute entre enfants et une chute dans l'escalier, le jeune narrateur nous entraîne ici d'abord aux urgences, puis dans un véritable documentaire sur les os du corps humain.</p> <p>Les os/la fracture/la radiographie/le squelette</p>
<p>Comment les girafes disent-elles maman ?</p> 	<p><i>W Glasauer</i> <i>G Sther</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>C'est le premier jour d'école dans la savane. La maîtresse fait l'appel pour savoir si tout le monde est là. L'éléphanteau répond en barrissant, le rhinocéros en barétant. Quand vient le tour de la girafe, elle ne répond pas.</p> <p>Grandir/évolution du vivant et changements Vocabulaire cris et petits</p>
<p>Fernand</p> 	<p><i>José Pararndo</i></p>	<p><i>Rouergue</i></p>	<p>Fernand est un bonhomme de fer. Avec son aimant, le monde est à lui : il attire une paire de clés, les quatre fers du cheval, une trompette et tout une quantité d'objets qui lui permettent d'ouvrir les portes fermées et de fermer les portes ouvertes.</p> <p>Aimants et métaux</p>

<p>L'ombre de Yann</p> 	<p><i>Harry Geelen</i></p>	<p><i>Autrement jeunesse</i></p>	<p>Yann et son ombre se découvrent. Et pour commencer, tous deux s'amuse toute la journée: faire la course même s'ils sont toujours ex aequo ; se cacher dans l'herbe ; jouer au ballon... tout en dialoguant. Car Yann veut savoir qui est vraiment ce personnage qui n'aime pas le noir, adore le soleil mais se cache toujours derrière lui...</p> <p>Expériences sur les ombres</p>
<p>Il ne faut pas faire pipi sur son ombre !</p> 	<p><i>Jean-Pierre Kerloch'h</i></p>	<p><i>Milan</i></p>	<p>Valentin et son ombre sont inséparables. Quand il court, elle court. Quand il saute, elle saute...</p> <p>Expériences sur les ombres</p>
<p>L'ombre de l'ours</p> 	<p><i>Olga Lecaye</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Le Seigneur Martin est un ours énorme, mais il n'est pas du tout méchant. La preuve : il prête, le temps de sa sieste, son ombre gigantesque à Victor, le petit lapin, pour lui permettre de faire peur aux autres...</p> <p>Expériences sur les ombres</p>
<p>Fulbert et le tailleur d'ombre</p> 	<p><i>Martine Crasez</i></p>	<p><i>Editions du Monde</i></p>	<p>Fulbert a une ombre énorme qui le gêne et gêne les autres. Il se rend au désert où il découvre des ombres changées, découpées. Il rencontre alors Zisso le tailleur d'ombres.</p> <p>Expériences sur les ombres</p>

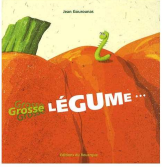




<p>Jeu d'ombres</p> 	<p><i>Hervé Tullet</i></p>	<p><i>Panama</i></p>	<p>Livre tout noir, à découvrir en compagnie d'un adulte, qui projette sur les murs les images d'une promenade nocturne dans un jardin mystérieux. Il suffit d'en éclairer les pages découpées à l'aide d'une lampe (de poche, de chevet...) pour qu'apparaissent des oiseaux, des branchages, mais encore un loup, un chat, un écureuil...</p> <p>Ombres et lumière</p>
<p>Jeu de reflets</p> 	<p><i>Hervé Tullet</i></p>	<p><i>Panama</i></p>	<p>Un livre tout en miroir pour se regarder mais aussi pour voir les formes se refléter, se superposer et se transformer</p> <p>Miroirs, objets qui réfléchissent la lumière</p>
<p>Arthur et le miroir magique</p> 	<p><i>Gudule</i></p>	<p><i>Nathan</i></p>	<p>Un miroir, c'est le cadeau qu'a reçu Arthur de son papa ! Arthur découvre un nouvel ami qui répète la même chose que lui ! Un super ami même, auquel Arthur s'attache et qui, parfois, est bizarre ...</p> <p>Miroirs</p>
<p>Le miroir de madame Edouard</p> 	<p><i>Bernard Villiot</i></p>	<p><i>Gautier Langereau</i></p>	<p>Chaque soir, Madame Edouard reçoit dans son boudoir des animaux venus lui raconter leurs déboires.</p> <p>Alors, devant un grand miroir aux mystérieux pouvoirs, un chat noir se voit en noble léopard, un pauvre loir en tamanoir. Mais quand le père Poulard se plaint de tous ces changements bizarres, est-ce encore de la magie noire ?</p> <p>Miroirs</p>





<p>Okilélé Claude Ponti OKILÉLÉ</p> 	<p>Claude Ponti</p>	<p>Ecole des Loisirs</p>	<p>Quand il est né, Okilélé n'était pas beau. Ses parents, ses frères, sa sœur dirent "Oh, qu'il est laid!" Okilélé pensa que c'était son prénom...</p> <p>Miroirs</p>
<p>Les origines du miroir magique</p> 	<p>Vincent Malone</p>	<p>Seuil</p>	<p>« Les origines du miroir magique », explique d'où vient le miroir menteur présent dans Cochon-Neige. ..(attention beaucoup d'implicite) : cette histoire suit celle de « cochon neige » dans le même ouvrage...</p> <p>Miroirs</p>
<p>Beaucoup de beaux bébés</p> 	<p>David Ellwand</p>	<p>Ecole des loisirs</p>	<p>"Regarde les beaux bébés : bébé assis, bébé debout, bébé qui pleure, bébé qui rit..." Un album de photos à regarder avec les tout-petits qui vont découvrir à la fin du livre, dans un miroir, leur propre image : "Et là, c'est toi!"</p> <p>Miroirs</p>
<p>Toujours rien</p> 	<p>C Woltz</p>	<p>Rouergue</p>	<p>Un homme, Monsieur Louis, plante une graine et revient plusieurs jours de suite constater l'évolution de sa plantation. http://www.tice1d.13.ac-aix-marseille.fr/science techno/fiches_lectures/les_manifestations_de_la_vie_veg_etale_a_la_maternelle.pdf</p> <p>Plantation, germination</p>
<p>Quel radis dis donc ?</p> 	<p>P Gay-Para</p>	<p>Didier jeunesse</p>	<p>Plantation, germination</p>

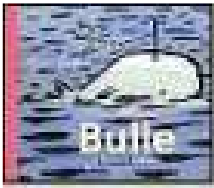



<p>La famille souris et le potiron</p> 	<p><i>Kazuo Iwamura</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>La famille Souris plante une graine de potiron. Sous la terre, la petite graine se repose et prend des forces. Un matin, elle germe. Il faut protéger les feuilles des coccinelles affamées..</p> <p>Plantation, germination</p>
<p>Jacques et le haricot magique</p>  <p>La carotte géante</p> 	<p><i>Alan METS</i></p>	<p><i>Père castor</i> <i>Ecole des loisirs</i></p>	<p>Il était une fois une pauvre veuve et son fils Jacques qui avaient une vache Mais un jour, elle ne donna plus de lait. Un vieillard lui proposa de l'acheter en échange d'une poignée de haricots: c'étaient des haricots étaient capables de pousser en une nuit et d'être si hauts qu'ils toucheraient le ciel !</p> <p>Plantation, germination</p> <p>Un lapin malin trouve une graine de carotte dans ses petits pois, embauche une taupe pour la planter, un éléphant pour l'arroser, un âne pour son crottin.</p> <p>Plantation, germination développement des végétaux</p>
<p>10 petites graines</p> 	<p><i>R. Brown</i></p>	<p><i>Gallimard</i></p>	<p>Album documentaire cycle du végétal</p> <p>http://onl.inrp.fr/ONL/travauxthematiques/livresdejeunesse/constellations/vie_vegetale/vie_vegetale2</p>
<p>Non je n'ai jamais mangé ça !</p> 			<p>En suivant son grand-père pendant les travaux des champs, un enfant découvre que le blé peut se transformer en pain</p> <p>Du Blé à la farine et au pain</p> <p>Les plantes nous nourrissent</p>

<p>Où vont les graines de pissenlit ?</p> 	<p><i>Y. Pommeaux</i></p>	<p><i>Le Sorbier</i></p>	<p>Dialogue entre un Papa campagnol et sa fille Lola. Dans Où vont les trucs de pissenlit quand le vent les emporte ?, chaque double page est conçue comme une grande vignette dans laquelle des bulles désignent les paroles des personnages, la suite des images donnant à voir le développement d'une plante, le pissenlit, au fil des saisons.</p> <p>Développement d'un végétal</p>
<p>Une fleur est née</p> 	<p><i>Hannah Roche Pierre Pratt</i></p>	<p><i>Millepages</i></p>	<p>Cycle de vie du pissenlit</p> <p>Cycle de vie des plantes</p>
<p>Plouf</p> 	<p><i>Philippe Corentin</i></p>	<p><i>Ecole des loisirs</i></p>	<p>Le roman de Renart" peut facilement être rapproché du texte "Plouf ! Chaque animal qui va tomber dans le puits essaie de remonter en « mentant » ou en rusant ! album vertical...comme un puits !</p> <p>La poulie et les masses (le plus lourd en bas...)</p>
<p>Foufours et Wakari</p>	<p><i>Frederic et Gérald Sterh</i></p>	<p><i>Ecole des loisirs</i></p>	<p>La poulie</p>
<p>Bascule</p> 	<p><i>Yuishi Kimura</i></p>	<p><i>Didier Jeunesse</i></p>	<p>Un renard se retrouve bloqué avec un lapin sur une balançoire... Pour se sortir de ce mauvais pas, ils doivent coopérer !</p> <p>http://www2.ac-lyon.fr/etab/ien/ain/amberieu/pedagogie/sciences/bascule.pdf</p> <p>La balançoire et le bras de levier ; les masses</p>

<p>Un tout petit coup de mains</p> 	<p>Anne Tomper</p>	<p>Kaleidoscope</p>	<p>Comment faire basculer une balançoire ?</p> <p>http://www3.ac-clermont.fr/cddp15/lr/docs_tel/un_tout_petit_coup_de_main.pdf</p> <p>La balançoire ; les masses</p>
<p>Les trois vaillants petits déchets</p> 	<p>Christian Oster</p>	<p>Ecole Des Loisirs</p>	<p>Trois déchets, une cigarette qui ne veut pas fumer, une épluchure de patate et une demi coquille d'œuf, sortent de la poubelle pour entreprendre un voyage vers des ciels plus cléments. Après de nombreux rebondissements, ils arrivent à un véritable paradis, la décharge municipale.</p> <p>Le tri des déchets</p>
<p>Tout pourrit</p> 	<p>Nakano, Hirotaka</p>	<p>Ecole des loisirs</p>	<p>La pourriture, ça sent mauvais, pouah! Mais lorsqu'elle est enterrée, la pourriture disparaît. Mystère! Dans le sol, d'innombrables animaux décomposent la matière en putréfaction et, d'étape en étape, enrichiront la terre de précieux éléments nutritifs.</p> <p>Tri des déchets organiques, compostage</p>
<p>Nounours et le ver de terre</p> 	<p>Gunille Ingves</p>	<p>Ecole des Loisirs</p>	<p>Nounours Bruno est un ours qui peut se faire tout petit. Il découvre alors le monde des racines et la vie des vers de terre.</p> <p>Compostage/vers de terre</p>


<p>Grosse légume</p> 	<p>Jean Gourounas</p>	<p>Editions du Rouergue</p>	<p>Un petit ver se nourrit en rencontrant différents légumes...</p> <p>Décomposition/animaux décomposeurs</p>
<p>Voyage à pouvelle plage</p> 	<p>Elisabeth Brami & Bernard Jeunet</p>	<p>Seuil Jeunesse</p>	<p>La plage en question porte bien son nom, on y trouve de tout sauf des coquillages... bouts de ferraille, morceaux de plastique, oiseaux mazoutés, vieux cordages, jouets cassés, boîtes rouillées, etc. L'endroit n'est plus un lieu où l'on peut se reposer et jouer paisiblement, mais un grand dépotoir, une décharge sauvage qu'il faut à tout prix déblayer</p> <p>Déchets et pollution</p>
<p>Jardin en sous sol</p> 	<p>JO Seonkyeong</p>	<p>Rouergue</p>	<p>Monsieur Moss dans les couloirs du métro nettoie.. ! Un soir, il découvre un amas d'ordures et décide d'y planter un arbuste. Et bientôt, ses branches envahissent la rue, le quartier.</p> <p>Cadre de vie/environnement</p>
<p>Un nouveau monde</p> 	<p>Muriel Kerba</p>	<p>Ecole des Loisirs</p>	<p>La ville fume, tousse, crache... Ses poumons sont tout noircis, les nuages chargés de pollution se multiplient dans le ciel, tout n'est que béton. Plus un brin d'herbe ne pousse, plus un arbre ne sort de terre, plus un oiseau ne chante. La « ville est tombée malade.»</p> <p>La pollution</p>
<p>La grande forêt vierge</p> 	<p>Paul Gerathy</p>	<p>Kaléidoscope</p>	<p>Dans la forêt vierge, une petite souris cherche le sommeil. En vain : les animaux autour d'elle font bien trop de bruit. "Arrêtez ce vacarme !" crie-t-elle à tue-tête. Soudain, à leur vacarme succède le bruit d'une machine terrifiante, qui arrache les arbres... .</p> <p>Destruction de la forêt écosystème</p>

<p>Un petit nuage</p> 	<p>Muzo</p>	<p><i>Autrement Jeunesse</i></p>	<p>Un petit nuage naît du chaudron d'une sorcière. Il sort par la cheminée et part découvrir le monde et la vie. Il rencontre sur son chemin une fleur assoiffée, une jolie grenouille, un lapin garçon de café, une petite écolière... Chaque rencontre est un petit bonheur...</p> <p>Le cycle de l'eau</p>
<p>Petit poisson voit du pays</p> 	<p>Bruno Gibert</p>	<p><i>Autrement Jeunesse</i></p>	<p>Album sans texte. Une découverte du cycle de l'eau à travers l'épopée d'un petit poisson rouge, dont l'aquarium a été renversé par le chat dans le lavabo...</p> <p>Le cycle de l'eau</p>
<p>Mais où va-t-il donc ?</p> 	<p>Marie Lafitte</p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Mais oui, où va-t-il donc, le petit pipi du matin?</p> <p>Eaux usées et station d'épuration</p>
<p>Où va l'eau de la baignoire ?</p> 	<p>S. Agopian</p>	<p><i>Didier Michel</i></p>	<p>C'est l'heure du bain, Gaspard lui, le prend avec son poisson rouge...qui est aspiré par le siphon</p> <p>Eaux usées et station d'épuration</p>

<p>Bulle la Baleine blanche</p> 	<p><i>Antonin Louchard</i></p>	<p><i>Albin Michel</i></p>	<p>Bulle la baleine batifolait dans la Méditerranée. Il faisait beau, l'eau était bonne, Bulle était bien dans son bain. Mais un jour, une nuée de nodules nauséabonds noircit son horizon.</p> <p>Pollution maritime</p>
<p>Le crabe aux pinces noires</p> 	<p><i>Michael durrelleix</i></p>	<p><i>Mijade</i></p>	<p>Depuis des marées et des marées, le vent est furieux. L'album nous laisse découvrir un ouragan à partir de la perspective d'un crabe, des anémones et d'autres poissons de la mer. Mais, horreur! Une grosse nappe noire vient envahir la côte et mobiliser les ailes d'une mouette malheureuse. L'instinct de solidarité du crabe est éveillé</p> <p>Pollution maritime</p>
<p>365 pingouins</p> 	<p><i>JL Fromental</i></p>	<p><i>Naïve</i></p>	<p>Un pingouin au courrier ce matin... C'est bien. Le lendemain, on y revient ! Et cela tous les matins pendant un an, faites vos calculs... Quand on n'est pas préparé, cela peut poser quelques problèmes... Combien de kilos de nourriture, pour quel tarif ? Du les caser tous ces pingouins ? C'est la panique dans cette famille qui ne sait pas ce qui lui tombe dessus mais heureusement, vient la fin de l'année et avec elle, une solution</p> <p>Explosion démographique ; nourriture ; déchets</p>
<p>Pain beurre et chocolat</p> 	<p><i>Serres Alain</i></p>	<p><i>Rue du Monde</i></p>	<p>Margaux découvre qu'elle est reliée au monde entier par l'intermédiaire de son goûter : 1 boulanger + 3 semeurs de blé + 2 meuniers + 22 planteurs de cacao + 1 dessinateur d'images à glisser sous la tablette de chocolat... au total des millions de personnes qu'elle décide de remercier !</p> <p>Alimentation et coût énergétique</p>

<p>La princesse et les insectes</p> 	<p><i>Dalrymple, Jennifer</i></p>	<p><i>Ecole des loisirs</i></p>	<p>Une jeune princesse croit avoir le pouvoir, grâce à son père, sur tout et sur tout le monde. Elle va contrarier le peuple des insectes et ceux-ci, fâchés, quitteront la forêt. La princesse Lila réussira-t-elle à réparer sa faute ?</p> <p>Biodiversité/écosystèmes</p>
<p>Oh les poubelles</p> 	<p><i>Christine Flamend</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>La jeune Cynthia a perdu son ours en peluche dans la rue, près de l'usine d'incinération. L'occasion pour la petite fille et sa maman d'aller visiter cet étrange endroit.</p> <p>Déchets traitement</p>
<p>La bétonmonde</p> 	<p><i>Yves Frémion</i></p>	<p><i>Carros</i></p>	<p>Une invention étrange mi-animale et mi-machine recouvre le monde de béton !</p> <p>Paysages/ environnement naturel</p>
<p>Le voyage de l'escargot</p> 	<p><i>Ruth Brown</i></p>	<p><i>Gallimard jeunesse</i></p>	<p>Un beau matin, Bavou l'escargot part en voyage. Mais où va-t-il exactement ? Nous le suivons pas à pas et participons avec lui à ce voyage vu d'une façon un peu spéciale</p> <p>Elevages et monde du vivant : vie de l'escargot</p>
<p>Un poisson est un poisson</p> 	<p><i>Léo Lionni</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Un têtard, devenu grenouille, qui part découvrir le monde et revient raconter ce qu'il a vu à son ami le poisson.</p> <p>Le cycle de la grenouille et les milieux de vie (le poisson qui ne peut quitter sa mare parce qu'il ne peut pas respirer hors de l'eau)</p>

<p>La petite chenille qui faisait des trous</p> 	<p><i>Eric Carle</i></p>	<p><i>Nathan</i></p>	<p>La transformation de la chenille en papillon.</p> <p>Cycle de développement</p>
<p>Un œuf extraordinaire</p> 	<p><i>Léo Lionni</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Lecture de l'album.</p> <p>Travail sur la compréhension (texte/image qui se contredisent. L'histoire est basée sur l'idée préconçue de la grenouille qui pense que d'un œuf sort automatiquement un poussin)</p> <p>Prétexte à un travail de classification des animaux</p>
<p>Rien qu'une petite grippe !</p> 	<p><i>A Modéré D Dufresne</i></p>	<p><i>Ecole des Loisirs</i></p>	<p>Diego est un petit raton laveur qui tombe malade. «Une bonne petite grippe», diagnostique le docteur. Didier Dufresne et Armelle Modéré décrivent avec humour, par l'intermédiaire de l'animal, les étapes de la guérison.</p> <p>La maladie/les médicaments</p>
<p>Les mains de Jonas</p> 	<p><i>Pili Mandelbaum</i></p>	<p><i>Pastel</i></p>	<p>Un petit garçon qui souffre d'eczéma, un autre qui est asthmatique. Pour aborder la notion de maladie...</p> <p>La maladie</p>

<p>Lave toi les mains</p> <p>Lave-toi les mains!</p>  <p>Tony Ross</p>	<p>Tony Ross</p>	<p>Gallimard</p>	<p>Petite princesse est confrontée à l'hygiène presque malade des adultes après l'hôpital....Sa maman, le cuisinier , le roi l'obligent à se laver les mains ! mais pourquoi ?</p> <p>Hygiène</p>
--	------------------	------------------	--

Jean-Luc Estublier CPG (d'après site MAP, stage circonscription Isère, stage FC Pékin et contributions circonscriptions Ain)