

Les rituels en maternelle

Ces documents ont été élaborés par les personnes présentes à l'animation pédagogique du mercredi 18 décembre 2013 : Dominique CHALON (Lescheroux), Stéphanie CLAUS (Saint Bénigne), Sandrine DEDIANNE (Saint Julien sur Reyssouze), Monique DILHALAOUA-ROBIN (Domsure), Catherine EGLEME (Foissiat), Julie MARTINEZ (Manziat), Amélie MARTINOT (Pont de Vaux), Sophie MONTES (Cras sur Reyssouze), Annie PANNETIER (Bâgé la Ville), Florence POMMEREL (Feillens), Thierry TAMISIER (Bâgé la Ville), Audrey VALLIER (Attignat).

Comment rendre nos rituels efficaces ?

- L'organisation spatiale : une place pour chaque enfant, affichage visible pour tous, visibilité entre les élèves.
- L'organisation temporelle : fractionner, évoluer, responsabiliser, différencier.
- Le lieu pour l'affichage : coin réservé, hauteur d'affichage, manipulation.
- La qualité de l'affichage : écritures, couleurs, documents (qualité, format), supports variés.
- La mise en œuvre : autonomie, responsabilités (quelques élèves), évolution, fabrication par les élèves.

La MÉTÉO

	OBJECTIFS	ACTIVITES	OUTILS
PS	<p>Prendre conscience de la perception et de la structuration du temps qu'il fait et qui passe. Observer et s'exprimer. Associer (réel / image), catégoriser. Enrichir le vocabulaire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lien avec l'habillement : → habiller une poupée, une mascotte. → s'habiller (ex : avant la récré). - Enrichir le vocabulaire : → vêtements d'été / d'hiver / de pluie <p>Reconnaître les bruits de la météo : pluie, vent, grêle...</p>	<p>Mascotte, poupée, divers vêtements.</p> <p>Photos et images : soleil, pluie, vent, nuages, neige.</p>
MS	<p>Prendre conscience de la perception et de la structuration du temps qu'il fait et qui passe.</p> <p>Observer, s'exprimer et commencer à transcrire des émotions.</p> <p>Associer, trier, catégoriser.</p> <p>Enrichir le vocabulaire.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Observation du ciel de l'extérieur. - Observation et écoute du vent, de la grêle, de la pluie... - Enrichir le vocabulaire sur les vêtements en détaillant : veste, manteau... / sandales, bottes... / chapeau, casquette, képi... - Activités sur les mots de différentes natures : → adjectifs : pluvieux, ensoleillé, orageux... → noms : verglas, givre... 	<p>Roue avec ajout (par rapport à la PS) : grêle, brouillard, orage.</p> <p>Différentes images, illustrations.</p>

<p>GS</p>	<p>Prendre conscience de la perception et de la structuration du temps qu'il fait et qui passe.</p> <p>Observer, s'exprimer, sentir et transcrire des émotions.</p> <p>Associer, trier, catégoriser.</p> <p>Enrichir le vocabulaire.</p> <p>Utiliser différents instruments de mesure : pluviomètre, thermomètre.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Aborder la notion de température. Comparer extérieur / intérieur. - Changements d'état de l'eau. - L'air : existence et rôles. - « Statistiques » sur le temps (nombre de jours de neige...), les températures. - Caractéristiques des saisons. - Activités sur le bulletin météo (écrit ou/et télévisé). Présenter un bulletin météo. - Classer les vêtements par catégories. - Activités sur les registres de langue et les expressions (je suis gelé, ça caille, il fait un froid de canard, un temps de chien...) - Activités sur synonymes, contraires... 	<p>Roue sous forme d'arc en ciel.</p> <p>Nouvelles images : averse, rosée, brume...</p> <p>Images illustrant les conséquences de la météo : inondations, tornades, glissements de terrain...</p>
-----------	---	--	--

Progressivement, nos outils vont passer de la photo (très nombreuses en PS) vers le dessin (représentations symboliques).

La DATE

	OBJECTIFS	ACTIVITES	OUTILS
PS	<p>Se construire des repères temporels.</p> <p>Utiliser un vocabulaire spécifique (énonciation, évocation, compréhension).</p> <p>Se repérer dans la journée, la semaine.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comptine de la semaine. - Placer le feuillet de l'éphéméride sur la bande. - Habiller la mascotte de la couleur du jour (aspect cyclique). - Vocabulaire chronologique : avant, maintenant, après... 	<p>Mascotte à déplacer sur le jour.</p> <p>Etiquettes jours à placer sur le calendrier.</p> <p>Ephéméride.</p>
MS	<p>Se construire des repères temporels. Se repérer dans la journée, la semaine, dans le mois, dans la période, dans l'année.</p> <p>Utiliser un vocabulaire spécifique (énonciation, évocation, compréhension).</p> <p>Commencer à prendre en compte la superposition ou la succession des différents évènements.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Comptine de la semaine. - Compter pour savoir quel jour on est. - Ecrire la date en capitales et nommer les lettres. - Faire évoluer les diverses graphies. - Distinguer les sons de la parole (syllabes identiques : « di » ; mots commençant par...) - Vocabulaire chronologique : ce matin, cet après-midi, maintenant, hier... 	<p>Etiquettes (2 écritures).</p> <p>Ephéméride.</p> <p>Calendrier présenté en ligne avec pince à linge, curseur...</p> <p>Différents types de calendriers.</p> <p>Bande avec 7 cases : on colle les feuillets de l'éphéméride.</p> <p>Roue à tourner.</p>

<p>GS</p>	<p>Se construire des repères temporels. Se repérer dans la semaine, dans le mois, dans la période, dans l'année.</p> <p>Utiliser un vocabulaire spécifique (énonciation, évocation, compréhension).</p> <p>Prendre en compte la superposition ou la succession des différents évènements.</p> <p>Comprendre le fonctionnement de différents types de calendriers.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ecrire la date en capitales et en cursives. - Nommer les lettres et effectuer correspondance entre les différentes écritures. - Calendriers à cocher. - Distinguer les sons de la parole (syllabes identiques : « di » ; isoler une syllabe, mots commençant par...) - Vocabulaire chronologique : ce matin, hier, après demain... 	<p>Étiquettes (2 écritures).</p> <p>Ephéméride.</p> <p>Calendrier présenté en ligne (avec gommettes pour jours d'école...).</p> <p>Différents types de calendriers.</p> <p>Bande avec 7 cases : on colle les feuillets de l'éphéméride. Puis coller sur une feuille « Canson » pour voir l'évolution des semaines au cours d'un mois.</p> <p>Roue à tourner.</p>
-----------	---	--	--

Les RITUELS DE PRESENCE

	OBJECTIFS	ACTIVITES	OUTILS
PS	<p><u>Découvrir l'écrit</u> : reconnaître son prénom en capitales (et scriptes) et en repérer les spécificités.</p> <p><u>Devenir élève</u> : indiquer sa présence ; prendre conscience du « je ».</p> <p><u>Découvrir le monde</u> : commencer à dénombrer, à connaître la comptine numérique.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Positionner étiquettes aimantées sur un panneau avec progressivité au cours de l'année. Puis, dans l'année, reconnaître son prénom en scriptes et l'associer au prénom en capitales. - Appel avec le cahier. Puis appel réalisé par les élèves en se servant de photos. - Dénombrer des petits groupes de camarades (filles, garçons, cheveux blonds, lunettes...). 	<p>Etiquettes (prénoms)</p> <p>Photos</p> <p>Registre d'appel de l'enseignant / de la classe</p> <p>Tableau absents / présents</p>
MS	<p><u>Découvrir l'écrit</u> : reconnaître son prénom en capitales, scriptes (et cursives) et en repérer les spécificités. L'écrire en capitales.</p> <p><u>Devenir élève</u> : indiquer sa présence, prendre conscience du « rôle</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Positionner étiquettes aimantées sur un panneau avec progressivité au cours de l'année. - Appel (enseignant puis élève) avec outil construit dans la classe (photos + prénoms des élèves). - Ecrire son prénom sur une fiche 	<p>Etiquettes</p> <p>Photos</p> <p>Outil « appel » construit en classe</p> <p>Fiches plastifiées</p>

	<p>d'élève ».</p> <p><u>Découvrir le monde :</u> dénombrer des petites quantités, connaître la comptine numérique, commencer à associer le nom des nombres à leur écriture chiffrée, comparer 2 collections.</p>	<p>plastifiée.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dénombrer des groupes de camarades (filles, garçons, cheveux blonds, lunettes...). - Associer les photos en dessous d'une bande numérique pour visualiser rapidement le nombre de présents. 	<p>Tableau absents / présents</p> <p>Bande numérique</p>
<p>GS</p>	<p><u>Découvrir l'écrit :</u> reconnaître son prénom en capitales, scriptes et cursives et en repérer les spécificités. L'écrire en capitales et cursives.</p> <p><u>Devenir élève :</u> indiquer sa présence ; prendre conscience du « rôle d'élève ».</p> <p><u>Découvrir le monde :</u> dénombrer des petites quantités, connaître la comptine numérique, associer le nom des nombres à leur écriture chiffrée, comparer des collections.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Positionner étiquettes sur un panneau avec progressivité au cours de l'année. - Appel avec outil construit dans la classe (photos + prénoms des élèves). - Ecrire son prénom sur une fiche plastifiée (capitales puis cursives). - Dénombrer des groupes de camarades (filles, garçons, cheveux blonds, lunettes...). Utilisation de supports avec les nombres et les photos des élèves. - Associer les photos en dessous d'une bande numérique pour visualiser rapidement le nombre de présents. 	<p>Étiquettes</p> <p>Photos</p> <p>Outil « appel » construit en classe</p> <p>Fiches plastifiées</p> <p>Tableau absents / présents avec ordre d'arrivée</p> <p>Bande numérique</p>

LES RITUELS CULTURELS

	OBJECTIFS	ACTIVITES	OUTILS
PS	<p>Se faire plaisir</p> <p>Différencier des œuvres (peinture, photo, musique)</p> <p>Partager une culture commune</p> <p>Sensibiliser, ouvrir au champ culturel</p> <p>Apprendre à regarder et à écouter</p> <p>Décrire</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Description d'une affiche (en lien par exemple avec la météo) - Associer objet / affiche ; appareil photo / photos ; instrument / extrait musical ; peinture / tableau ; mot, stylo / poésie ; pâte à modeler, terre / sculpture 	<p>Affiches : reproduction d'œuvres, de photos</p> <p>CD</p> <p>Objets, matériels, outils, instruments (ex : pinceau, coton tige, trompette, grelot...)</p>
MS	<p>Voir PS + :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Commencer à analyser - Enrichir le vocabulaire - Exprimer ses sensations - Se construire une culture commune (nom, vie des artistes) 	<ul style="list-style-type: none"> - Associer plusieurs objets à une affiche, une musique - Lire des histoires, anecdotes sur la vie des artistes 	<p>Affiches : œuvres, photos</p> <p>Photo de l'artiste</p> <p>Etiquettes prénom (avec évolution de l'écriture)</p> <p>Augmenter la quantité d'objets</p>

<p>GS</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analyser - Poser des questions - Catégoriser : être capable de classer les œuvres, de trouver leurs caractéristiques - Écouter - Se construire une culture commune (nom, vie des artistes, musée de la classe) 	<ul style="list-style-type: none"> - Associer des objets en photo à une affiche, une musique (= une œuvre) - Jeu du portrait mené par la maîtresse puis par les élèves 	<p>Œuvres plus complexes, plus longues</p> <p>Mise en scène des œuvres → exposition par exemple</p>
-----------	--	--	---