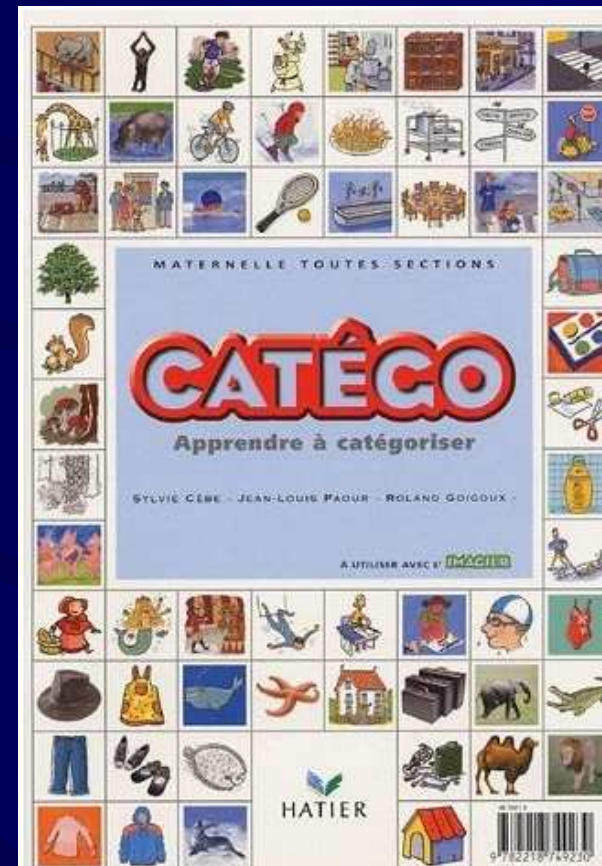
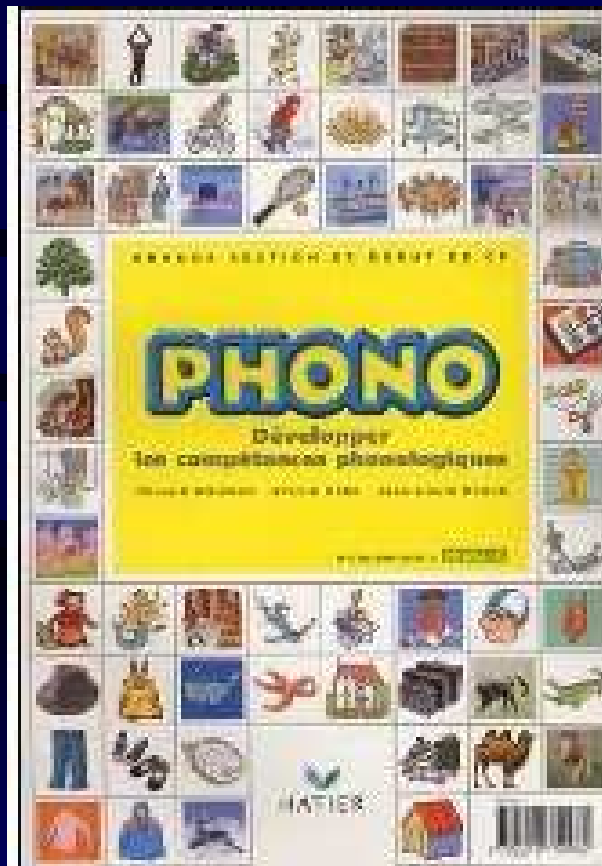
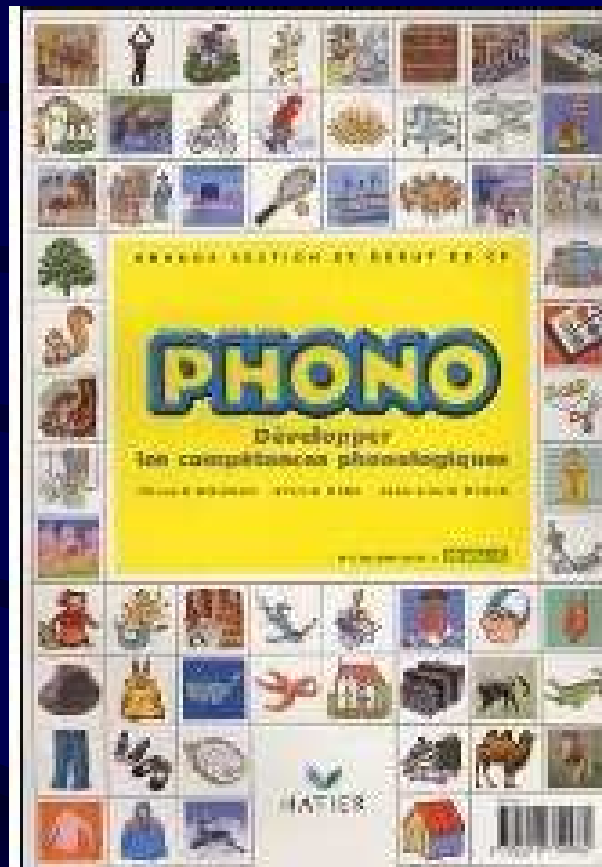


ANIMATION PEDAGOGIQUE



Claire RIGAUD/ Gilles DUMAS
Circonscription Bresse



Claire RIGAUD/ Gilles DUMAS
Circonscription Bresse

Programmes de l'école maternelle

Découvrir l'écrit / Se préparer à apprendre à lire et à écrire :

Distinguer les sons de la parole

Aborder le principe alphabétique

A la fin de l'école maternelle l'enfant est capable de :

- différencier les sons ;
- distinguer les syllabes d'un mot prononcé, reconnaître une même syllabe dans plusieurs énoncés ;
- mettre en relation des sons et des lettres ;

Progressivité des apprentissages

Petite section :

- Jouer avec les formes sonores de la langue : écouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favoriseront l'acquisition de la conscience des sons

Moyenne section :

- Ecouter et pratiquer de petites comptines très simples qui favoriseront l'acquisition de la conscience des sons
- Scander les syllabes de mots
- Repérer des syllabes identiques dans des mots

Progressivité des apprentissages

Grande section :

- Pratiquer des comptines qui favorisent l'acquisition des sons; ainsi que des jeux sur les sons et les syllabes
- Distinguer mot et syllabe
- Dénombrer les syllabes d'un mot; localiser une syllabe dans un mot
- Distinguer les sons constitutifs du langage
- Discriminer des sons proches
- Mettre en relation des sons et des lettres

CP :

- Connaître les correspondances entre les lettres et les sons
- Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes, être capable de repérer ces éléments dans un mot

Claire RIGAUD/ Gilles DUMAS
Circonscription Bresse

Les recherches scientifiques

⇒ Corrélations fortes entre les habiletés phonologiques et l'apprentissage de la lecture

⇒ Les enfants découvrent très tôt la syllabe et la rime.

Par contre, il doivent découvrir la structure interne à la syllabe pour développer la conscience phonémique.

⇒ Il ne suffit pas de chanter, de réciter des comptines ou de jouer avec les mots pour comprendre le fonctionnement de la langue.

⇒ Il ne suffit pas de faire de la phonologie pour comprendre le fonctionnement de la langue.

Les principes pédagogiques et didactiques de PHONO

1. Stabiliser les formats
2. Proposer un matériel simple et connu de tous les élèves
3. Solliciter des activités cognitives complexes
4. Stabiliser le déroulement des séquences
5. Stabiliser le format de trois types de tâches : principale, transposition, transfert proche
6. Stabiliser les modalités de guidage verbal
7. Planifier l'enseignement

Conseils d'utilisation de PHONO

1. Organisation de l'emploi du temps
2. Vocabulaire à utiliser avec les élèves
3. Syllabe orale ou syllabe écrite ?
4. Quelle aide pour les élèves en difficulté ?
5. Lien avec la langue écrite
6. L'imagier ?
7. La trace écrite

Planification

Décomposer les mots en syllabes [vidéo « Décomposer »](#)

Comparer et localiser les syllabes

Segmenter en mots

Transformer les mots

Comparer et trier selon les attaques et les rimes

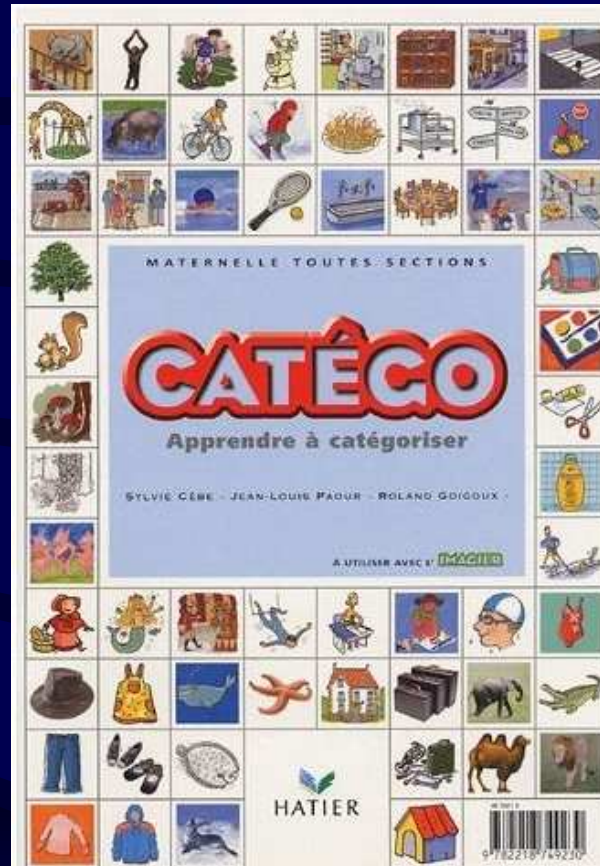
Transformer les syllabes en modifiant les phonèmes : [vidéo](#)
[« Transformer »](#)

Manipuler les phonèmes [vidéo « Localiser »](#)

Maîtriser

[Vidéo « détecter »](#)

Claire RIGAUD/ Gilles DUMAS
Circonscription Bresse



Claire RIGAUD/ Gilles DUMAS
Circonscription Bresse

Le langage pour ordonnancer le monde

- le langage est un outil puissant pour aider à la construction de la pensée.
- Le développement langagier ne peut être dissocié des autres aspects du développement: cognitif au sens large, affectif, psychomoteur, social.
- Pour communiquer sa compréhension du monde l'enfant a besoin de mots.

Comment l'enfant apprend-il le sens des mots ?

- L'âge d'apparition des premiers mots, le rythme de développement du lexique varient beaucoup selon les enfants, leur milieu culturel et social, leur rang dans la fratrie...
- Le développement du lexique chez l'enfant est très rapide
- Apprendre des mots suppose de traiter un nombre considérable d'informations

Comment apprendre des mots nouveaux

- Deux principes mis en œuvre:
Celui de contraste et celui de conventionnalité
- Les perspectives multiples
- La dénomination catégorielle
- Le rôle des interventions verbales adultes-
enfants

Développement des connaissances lexicales et compétences de catégorisation

- Explosion langagière et compétences de catégorisation
- Les entraînements à la catégorisation
- Conclusion: il existe de nombreuses imbrications entre l'activité lexicale et l'organisation des connaissances catégorielles des enfants

Catégoriser

- Catégoriser consiste à considérer de manière équivalente des objets, des personnes ou des situations qui partagent des caractéristiques communes.
- Tous les élèves savent catégoriser à la sortie de l'école maternelle, mais ils n'ont pas tous compris les logiques des procédures qu'ils manipulent quand ils catégorisent.
- Il faut travailler le traitement des procédures à partir de l'action et de la manipulation des enfants.

APPRENDRE à CATÉGORISER

- C'est réduire la complexité du monde.
- Ces catégories sont impliquées dans toutes les activités cognitives

Il existe deux types de catégories

- Les catégories taxonomiques
- Les catégories schématiques ou fonctionnelles

Les arguments psychologiques

- Réussir sans comprendre
- Les difficultés à catégoriser
- Comprendre ce qu'on sait réussir

Comment se présente Catégo ?

Reconnaître

Trier

**CONSTRUIRE et DÉCOUVRIR des CATÉGORIES
à partir de 3ans**

Corriger

Découvrir

Apparier

ASSOCIER DES CARTES

**Multiplier
les associations**

Maintenir l'association

**TRANSPOSER des ASSOCIATIONS
et des RELATIONS CATÉGORIELLES**

Maintenir la façon de trier

Monter et descendre dans la catégorie

CATÉGORISER pour ORGANISER,
RÉSoudre, et APPRENDRE

Être stratégique

Être expert

Construire
des catégories

Caché-coucou

Associer des
cartes

Mémoro
Cache-cache

Transposer des
associations et des
relations

Par-dessus

Catégoriser pour
organiser, résoudre

Carte-
mystère

A vous de jouer...

1) Choisir un thème

- Construire et découvrir des catégories
- Associer des cartes
- Transposer des associations, relations
- Catégoriser pour organiser
- Avant Catego (2-3 ans)

2) Construire et tester une ou des séance(s)

Jeux adaptés

	Différents groupes	Version du jeu	propriétés	rôle de l'adulte
3- 4 ans 4ans	<ul style="list-style-type: none"> ▪ construire et découvrir des catégories ▪ Associer des cartes ▪ Transposer des associations et des relations 	<p>La +simple.Nbre de cartes peu ou plus élevées.</p> <p>Parties courtes</p> <p>Catégories connues des + jeunes. Choix des consignes</p>		<p>Organise.</p> <p>Laisse ce rôle à un enfant dès que le jeu est compris.</p> <p><i>Verbalise...</i></p>
5-6 ans	<ul style="list-style-type: none"> ▪ construire et découvrir des catégories ▪ Associer des cartes ▪ Transposer des associations et des relations ▪ <u>Catégoriser pour organiser, résoudre et apprendre</u> 	<p>complexifier progressivt (modification de la règle, nbre de cartes, « farces » de l'adulte...)À adapter en fonction des compétences et connaissances des joueurs.</p>	<p>Justifier ses choix, comparer pour abstraire, découvrir la règle, l'appliquer, Conserver cette règle de départ...ne pas perdre de vue la définition de la catégorie en jeu...</p>	<p>Laisse rapidement l' enfant organiser le jeu, <i>verbalise</i></p> <p>Petitsgroupes en autonomie après phase d'apprentissage</p>